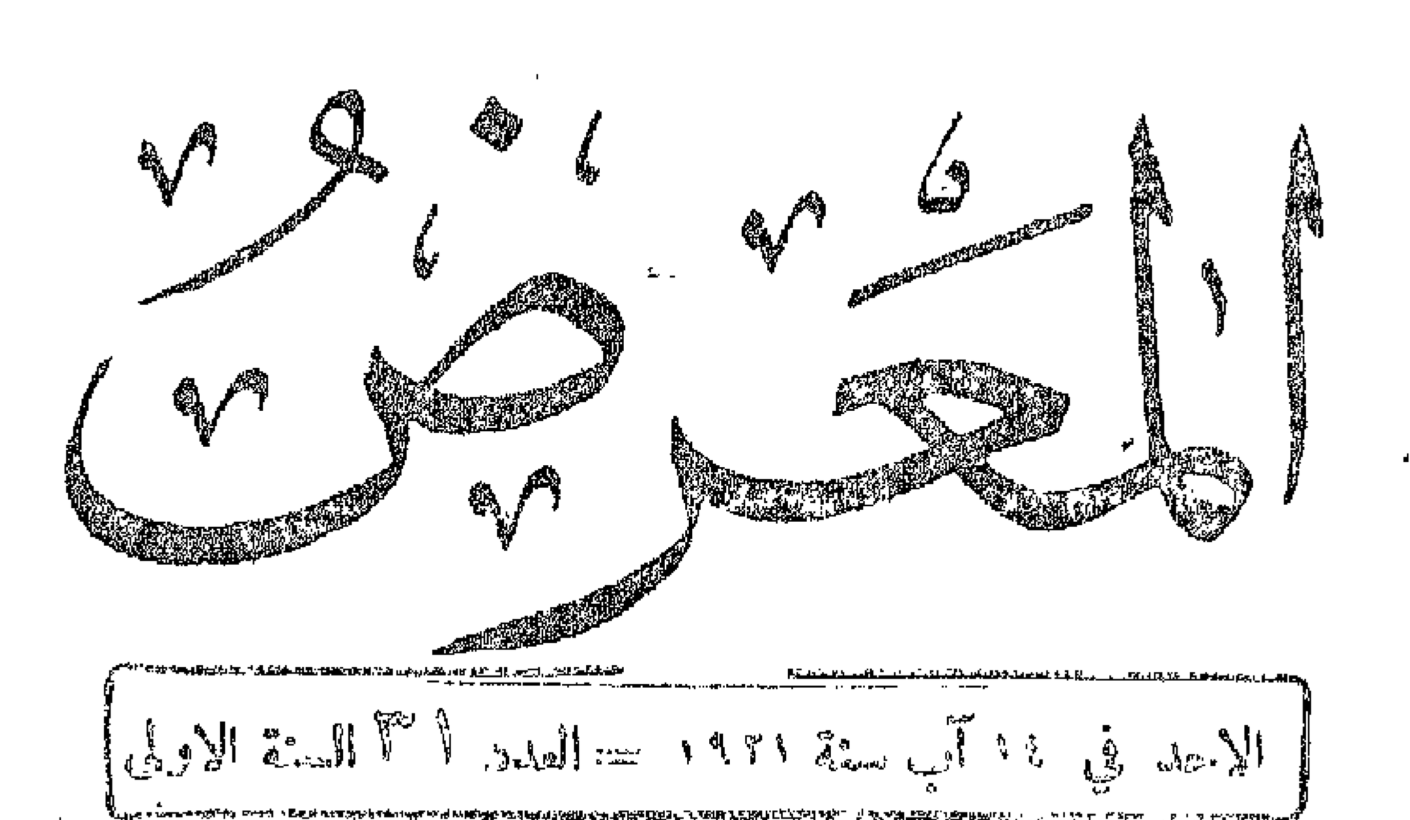


الاحد في ١٤ آب سنة ١٩٢١ == العدد ٣١ السنة الاولى

قال

ان وطنينا الكبير شكري غانم سيعين في اللجنة الجديدة التي سترسلها حكومة فرنسا الى لبنان وسوريا .

وان رصيفتنا البشير الغراء رمت بالحرم جميع المؤمنين الذين يلمسون اوينظرون جريدة المعرض

الحق للقوة

(اني اعتقد ان ليس هناك امير عربي يرضى ان تبقى البلاد العربية خالية من الانتداب اوالحماية الاوروبية لان الامة العربية فقدت استقلالها منذ عصور وتحكم الخلاف بين قبائلها حتى ان الحجاز نفسه لم يخلُ من ذلك) .

(من تصريحات للويد جورج)

باركوا لاعنيكم !

احسنوا لمن اساء اليكم !
باركوا ولا تلعنوا !...
«السيد المسيح»

اشكر لرصيفتنا البشير الغراء — كمسيحي يعمل بمنطوق الاية اعلاه — وادعو لها بكل نجاح ورواج فقد اهتمت بي في عددين متتابعين وفي عامودين طويلين ولا ادري اذا كان حبلها باقياً على الجرار

ظننت ان مسألة « كفري ولاديني » قد انتهت عند مقال « دين بلا وطن ووطن بلا دين » بعد ان اصلحت في العدد السابق تفسير الرصيفة لذلك المقال فاذا انا اليوم في نظر البشير الغراء امام « كفر » جديد وزندقة جديدة « وخلاعة » لا حد لها « وسماجة » تمجها العيون والاسماع » بسبب الشعرين الزجليين اللذين نشرهما « المعرض » للشاعر الوطني رشيد بك نخله

ولكي لا يفوت قراء المعرض شيء مما نشره البشير الاغر في الطعن علي والدعوة الى حرماني ومقاطعتي نأتي هنا على ماقالته الرصيفة بالحرف الواحد

قالت تحت عنوان « كفر وسماجة »

كتب لنا احد ادباء الثغر ما يلي :

« من اقبح ما قرأت في حياتي واسمج ما اتصل اليه ذوق صحافي في الانتخاب الشعران الاتيان لرشيد بك نخله في جريدة المعرض في احد اعدادها الاخيرة . قال حضرته على « المغنى » في يهودية حسناء

غلطوا اليهود في صلبهم فادي الورى
الله يسامحهم على ما قد جرى
لو يرشقوا بعيونك على قلب المسيح
كانت قضت من دون صلب وقهرا !

ومعنى ذلك ان تلك اليهودية الحسناء لورشقت بنظراتها قلب المسيح لكانت قضت عليه حالاً دون صلب ولا عذاب . أشاعر مسيحي يقول هذا القول في السيد المسيح ! وصحافي مسيحي ينقله الى قرائه ضمة زهور التقطها من رياض الشعر !

لعمري لو صدر مثل هذا الكلام من احد حشاشي مصر الخلاي كان ان يصفعه على فمه امام هذا الكفر الفاحش

فكيف به وهو من نفثات رجل يدعي الزعامة في البلاد

أ الى هذا الحد بلغ منه التهجم على من « تطأطأ » امامه الهام وتعفر الجباه »

ا . ب

(البشير) الفتنا نظر القراء في عددنا الاخير الى تعرض جريدة المعرض لحرمة الدين فأملنا من الرؤساء الروحيين أن يضعوا احداً لهذه الزندقة وينهوا عن الاشتراك

المسيو جونار — المسيو بارير

لفرنسا سفيران بل سفيران عظيمان في دولة واحدة . امـا الدولة فايطاليا واما السفيران فالمسيو جونار في الفاتيكان عند قداسة البابا والمسيو بارير في الكويرينال عند جلالة الملك .

وهذا الرسم يمثل السفيرين معاً في قصر آل مديسيس الشهير خارجين منه بعد حفلة شائقة .

ومما يجدر بالذكر هنا بمناسبة السفيرين ان السياسة الايطالية بـين الفاتيكان والكويرينال بدأت تتعدل نوعاً . فبعد ان كان ملك ايطاليا حال صعوده الى العرش يوصم « بالجرم الاكبر » الذي تقشعر له الابدان ، اخذت الدوائر السياسية تتفاءل بقرب فض الخلاف الواقع بين البابوية والحكومة وربما عادت المياه الى مجاريها قريباً

بمثل هذه الصحف الخلاعية . ومما يذهلنا ان ترضى مطبعة يوسف افندي صادر بنشر هذه الجريدة كما تنشر الحوادث الماسونية ليوسف الحاج . مع ان الاحبار الرومانيين ضربوا بالحرم كل من يشارك الماسونية في بعض اعمالها ومنشوراتها . وكفى بذلك رادعاً »

هذا ما قالته البشير وها نحن نعلق عليه بما يأتي مستميحين منها العذر وطالبين لانفسنا العفو والغفران

اما الكفر فقد نفيناه عن انفسنا في العدد الماضي واما السماجة في الذوق والانتخاب فهذا مما لا تقدر الرصيفة الغراء وحدها ان تحكم فيه — مع احترامنا لرأيها الصائب ـ ولا للبطل المتخفي المناضل عن الدين تحت توقيع (ا ب) ان يحكم حكماً مبرماً فيه . وما كنا نود ان يلطخ جبين « البشير » الناصع البياض بمثل هذه الكلمات التي لا تدل على روح مسيحية حقيقية والمسيح قد امر بالبركة والاحسان والعفو عن الاعداء « اذا كنتم تباركون من يحبكم فاي فضل لكم ؟ »

واما ان يجيز كاتب كلمة البشير (لاي كان) ان يصفع من يقول مثل هذا الكفر على فمه فنظن انه لم يتذكر قول السيد المسيح الآمر بالتضحية حيث قال :

« من ضربك على خدك الايمن ادر له الايسر » فنحن كمسيحيين نفاخر بايات ديننا لا نخجل ان نعمل بما قاله السيد الاله امام « ضربات الرصيفة وطعناتها »

على اننا كنا نأمل ان يكون ذلك الكاتب البطل المدافع عن حرمة الدين امام « كفرنا وسماجتنا » اكثر جرأة في دفاعه فلا يخفي عمله الذي يستحق عليه الملكوت تحت ستر من التواضع مؤلف من حرفي « ا . ب » بينما نحن نحمل عن غيرنا مطاعن شديدة بكل فخر وسرور ـ اقتداء بالسيد المسيح الذي حمل اثام العالم وخطاياهم « يا حمل الله الحامل خطايا العالم ارحمنا »

ثم دعت رصيفتنا الغراء روساء الدين ان يضعوا حداً « لزندقتنا » وينهوا عن الاشتراك بمثل جريدتنا « الخلاعية » ناسية ـ اعزها الله — ما قاله السيد المسيح في انجيله المقدس الذي تحني امامه الروؤس ـ « من قال لاخيه يا احمق استحق نار جهنم » فكيف من يقول له ويكتب عنه على صفحات الجرائد « زنديق وخليع » ثم تدعو ايضاً الى مقاطعتنا وحرماننا وعدم الاشتراك معنا بينما المسيح يقول « احسنوا لمن اساء اليكم »

ولم تكتف الرصيفة الغراء بنا بل انحت باللائمة الشديدة على الصديق الفاضل صاحب المطبعة العلمية لطبعه امثال « المعرض » في مطبعته وقد كنا نرتأي رأيها لولا ان لنا عليه ملاحظة واحدة ربما تتدبرها الرصيفة في المستقبل بحكمتها . فالمطبعة الكاثوليكية التي يديرها الاباء اليسوعيون المحترمون والتي تطبع جريدة البشير قد ملاءت المطابع العربية في كل قطر ومكان باحرفها الجميلة المصبوبة في مسبكها الخاص بعناية الاباء المحترمين ' فكم يطبع في تلك المطابع المتعددة والمتباينة المذاهب والاراء من الكتب والمقالات الكافرة الخلاعية المضرة بالاداب والقاتلة — حقيقة — لروح الدين . نعم كلها تطبع باحرف المطبعة الكاثوليكية الجميلة فكأن الاباء اليسوعيين — على رأي البشير — يساعدون على نشر الكفر والخلاعة والضلال باحرف مطبعتهم اكثر من الصديق يوسف افندي صادر وهذا ما لا نريد ان نصدقه

واننا لنفتخر ان يكون — المعرض — مزين الطبع باحرف اليسوعيين ايضاً

اما ان يقول — البشير ـ كما قال احد الادباء — بان المطبعة تبيع هذه الاحرف للتجارة فقط وليست المسوولة عن ما يطبع فيها فاننا نعيد عليه قول المسيح ايضاً — « الويل لمن تاتي الشكوك عن يده الاجدر ان يعلق في عنقه حجر الرحى ويرمى في البحر »

ولا نظن ان البشير تريد ان تعتقد ان كل المطابع العربية التي تشتري منها الاحرف مهتمة فقط بنشر الانجيل والكتاب المقدس واخبار القديسين وانباء الابرار الصالحين

الامير عبدالله ينسحب

علمنا عن ثقة ان سمو الامير عبدالله اعلن لفخامة المندوب السامي ان المدة التي انتدب سموه لقضائها في ادارة حكومة شرقي الاردن وهي ستة اشهر قد انتهت وانه قرر الانسحاب منها فلم يوافقه المندوب السامي على ذلك وطلب اليه البقاء . ولا تزال الشروط — التي وضعها لبقائه — تحت البحث ومنها توسيع الميزانية وزيادة عدد رجال الامن ويقال ان لسفر الكولونيل لورانس الى جده لمقابلة جلالة الملك حسين علاقة بذلك الامر فلسطين

نابوليونة انكلترا !

في ٢٤ تموز من سنة ١٨٢١ مثل رئيس الوزارة الانكليزية اللورد كاسلريه في حضرة الملك جورج الرابع وقال له :

انني آت احمل لمولاي خبر موت عدوه الالد .

فصرخ الملك من فوره هل يمكن ذلك ؟ هل ماتت امرأتي ؟

فافهمه الوزير انه لا يقصد الملكة كارولين امرأته ولكنه عني بذلك نابوليون

اليهود في العالم

نشرت جريدة دوارهايوم في عددها الصادر في ١ — ٨ — ٩٢١ ما يأتي :

تلقت الجمعية الصهيونية في القدس برقية من وكيلها في تريستا يعرفها بها ان سفراء حكومة النمسا فيها يمتنعون عن التعليم على باسبورتات السفر المعطاة من قبل حكومة فلسطين فاعلمت الجمعية حكومة فلسطين بذلك وهذه خابرت وزارة الخارجية البريطانية .

اما السبب الذي دعا حكومة النمسا لمنع دخول اليهود الفلسطينيين الى بلادها فلم يعرف حتى الان .

ويعني هذا الخبر ان كل من اراد السفر الى بولونيا والنمسا من فلسطين لا يتمكن من ذلك في حين ان الحكومة البولونية مستعدة لاعطاء جوازات السفر لكل يهودي يريد مغادرة بلادها الى فلسطين بشرط ان لا يعود اليها وان يقطع علاقاته معها كلياً

« المعرض » — لم يبق للصهيونيين اذن من ملجأ غير جارتنا فلسطين فمسكينة فلسطين كم يجب عليها ان تتحمل

عصابة هنانو

اجتمع صاحب (النهضة) الحلبية بقطار حمص – بيروت مع عمر زكي بك وهو الذي كان في زمن الحكومة الفيصلية قائم مقاماً لقضاء ادلب والان من عصابة هنانو وقد التجأ الى مراحم السلطة المنتدبة بجانب فارسلته الى زحله ومنها الى دمشق مخفوراً

فسأله بعض اسئلة عن هنانو وعصابته وعن السبب الذي الجأه للالتحاق به فقال :

ان ابرهيم هنانو رجل عصبي جداً وقد سولت له نفسه القيام ضد السلطة المنتدبة فاغرى البعض بالمال والبعض بالتهديد للانضمام اليه وراح – على زعمه – يقصد تخليص البلاد من النير الاجنبي الا ان سوء النية التي كانت تحيق به ازاحت عنه ذلك الغشاء وانفرط عقد الشبان الذين كانوا التحقوا به بعد ان عرفوا سوء النتيجة وارتموا على ابواب العدالة الافرنسية يرجون عفوها .

واما ما يقال عن الدافع له انه مصطفى كمال باشا فذلك الكلام هو يقوله على سبيل التبجح ليس الا

...

قنصل الحجاز ؟

قالت القبس : يقبل سعادة قنصل بريطانيا العظمى في دمشق طلبات من يودون العودة الى بلادهم من الحجازيين الى منتهى ١٥ الجمادي ولا يقبل طلب ما بعد ذلك

***

تروتسكي يصوم كماك سويني

في القبس : ان الزعيم البلشفي تروتسكي سجن بامر لينين فاضرب عن الاكل فهزل جسمه وخارت قواه واصبح نظير ماك سويني محافظ كورك

***

فرانكلان بويون

تقول جريدة فردا التركية التي تصدر في اطنه ان «المسيو فرانكلان» الذي عاد من انقره الى بيروت عن طريق اطنه ثم عاد الى اطنه ومعه جنرال فرنساوي وسيعود الى انقره :

«المعرض» اما برقيات (٥ تموز) فتقول : ان المسيو فرانكلان بويون وصل الى باريس وقابل المسيو بريان مقابلة طويلة على ان تاخر فرانكلان بويون الى اليوم للوصول الى باريس قد دل على انه عاد مرة ثانية الى انقره

...

الجنرال والاحصاء

جاءنا من القومسيرية العالية ما ترجمته :

قابل فخامة الجنرال غورو منذ بضعة ايام عمر بك الداعوق رئس الغرفة التجارية في بيروت وعبدالله بك بيهم رئيس جمعية التجار وابي علي سلام ومحمد الفاخوري وبدر دمشقيه الذين جاؤوا ليحدثوه في امور متنوعة تتعلق بالطائفة الاسلامية في بيروت بنوع خاص

فتكلم حضرة ابي علي افندي سلام اولاً وكان حضرة عبدالله بك بيهم يترجم كلامه شيئاً فشيئاً

ويظهر من الحديث الذي جرى بينهم وبين فخامة القومسير العالي ان حكومة لبنان الكبير سارت دائماً في اختيارها الموظفين على جادة الانصاف بلا تحيز ولا تحزب البتة

ويظهر من تقسيم الموظفين ان هناك ٢٧٤ موظفاً مسيحياً و٢٧٣ موظفاً مسلماً

اما فيما يتعلق بالاحصاء وهو امر اداري محض وقد امر به ولاة الامور بصفة كونه لا بد منه حتى يمكن فيما بعد القيام بالانتخابات التي ترغب فيها جميع عناصر الاهالي فنتج من الحديث انه يجب اجراؤه وانه يجب على الجميع الخضوع لاحكامه حرصاً على المصلحة العمومية ولكن تعدل الصيغة التي اعتمدت في اوراق الاحصاء في لبنان الكبير فتحوي فقط البينات المتعلقة بوقائع النفوس ومحل الاقامة

ثم شكا حضره عمر بك الداعوق وعبدالله بك بيهم من امور تختص بتجارة بيروت مما يتعلق بالجمرك وبنظام المرفأ فاصغى فخامة القومسير العالي الى شكواهما بكل اعتناء ووعد باجابة رغائبهما بقدر الامكان

وقد بدأ هذا الاجتماع الساعه ٤½ وانتهى الساعة ٨¼

جريدة المعرض

الاشتراك: في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش سوري — في الخارج ٦٠٠ « «

الادارة: مطبعة صادر . سوق سرسق . بيروت

منشئها : ميشال زكور

بلا عنوان

ارسلت المفوضية العليا الى حكومة دمشق مبلغ ١٥٠ الف ليره سوريه سداً لعجز شهر تموز

وقد بلغت قيمة السلفيات التي دفعتها منذ ابتداء السنة حتى الان ٤٤٨ الف وخمسمائة ليره سورية.

لقب فيصل بلقب « هارون الثاني » تيمناً بالملك هارون الرشيد

بدأت حكومة انقره تنقل اوراقها الى قيصريه .

ناشد قداسة البابا الدول لاغاثة روسيا

عينت ايطاليا مندوباً رسمياً لها في موسكو

اعلنت انقره رغبتها في الاتفاق مع الحلفاء

لم يتوصل المجلس الاعلى الا حلّ المشاكل المعروضة عليه

وصل الى مكه المكرمة احمد بك نديم والي اليمن السابق على عهد تركيا وقابل جلالة الملك حسين .

علمت البتي باريزيان من مصدر وثيق ان اليونان تخابر اليوم المانيا لمشترى الذخائر والمعدات الحربية منها .

عين معروف الرصافي في وزارة معارف العراق والدكتور امين معلوف مديراً عاماً للصحية في بغداد .

طاف الكولونيل لورنس جزيرة العرب وجاء بزعماء العشائر والامراء الى بغداد لاشتراكهم في مبايعة فيصل .

رفض المستر لويد جورج مقابلة رئيس الحكومة البولونية

بلغت درجة الحرارة في حلب ٣٨

عيد الاضحى

نهنئ مواطنينا الكرام بالعيد المجيد راجين ان يكون داعية وفاق وتوفيق

تركية باسلة

عائشة خانم

من أخبار الاناضول انه ظهرت فيها في الحرب الحالية امرأة حيرت بأعمالها وشجاعتها الالباب تدعى عائشة فانها تطوعت في الجيش مع رفيقات لها بلغن المائة وهن من ربات الخدور من اعز العائلات التركية وأحصنها وكانت تماشي الصفوف الاولى في خطوط النار مع كتيبتها الباهرة

وقد لعبت دورا مهما في معركة اسكي شهر وخلصت الخيالة التركية من كمين . ولا تسل عن تأثير كلمات هذه البطلة في الاناضول فان الناس ينظرون اليها نظرهم الى احدى بنات الخلود

ولم يقتصر عمل كتيبتها على معاونة الجرحى بل تعداه الى ساحات الوغى فهي تستطلع أمور العدو وهي تطلق المدافع وهي تحيي النخوة في رؤوس الضباط الذين يحترمونها كاحد كبار قواد الجيش

وقد فقدت عائشة هانم زوجها وهو مثري كبير وصاحب املاك واسعة في احدى الحروب ولها ولد وحيد عمره ٢١ سنة يقاتل مع الوطنيين

****

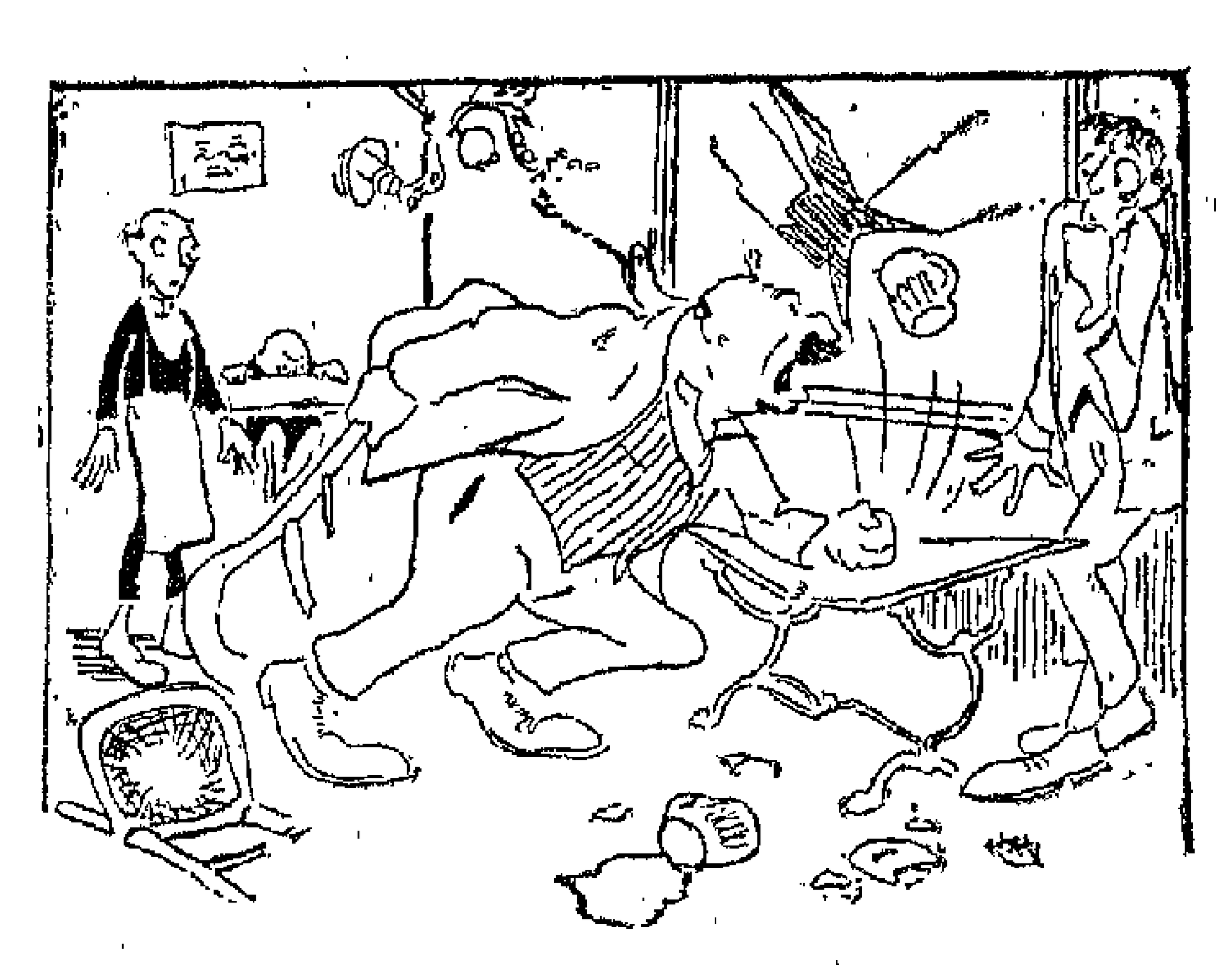


السيدة نيكار خانم

مشت المرأة التركية قبل الحرب وفي اثنائها خطوات واسعة في طريق النهضة النسائية وكانت خالدة اديب وشقيقتها نيكار — التي ننشر رسمها هنا — زعيمتي هذه النهضة في المدة الاخيرة وقد عرفت بيروت في مدة الحرب السيدتين التركيتين فكانت — خالدة اديب مديرة مكتب دار المعلمات ونيكار مديرة مكتب البنات الذي اسس باسم (جمال) السفاح في رأس بيروت. وللسيدتين — ولا نكران — فضل على النهضة النسائية في لبنان وسوريا لا سيا على الفتاة المسلمة

ومما نذكره ان المعلمات التركيات اللاتي هبطن بيروت زمن الحرب كن البادئات برفع الحجاب في هذه البلاد ولكننا نعتقد ان تلك الحركة كانت سابقة لاوانها في بلادنا وشاهدنا عدم نجاح المطالبين بها من ادبائنا وزعمائنا — وبينهم المرحوم احمد مختار بيهم — رغم تنشيط الحكومة التركية لهم في ذلك العهد

حرب الاناضول



الاول — « بعد جدال عنيف مع رفيقه على تزكة عرق » بل الاتراك منتصرون « غصباً عن دين ابوك »

الثاني — « يرتجف من الخوف » طيب ياسيدي طيب ، وقد اخذوا اثينا ايضاً . بس انت روّق !

صاحب القهوة — لعنة الله على هذه السياسة السكرانة التي نقلت الحرب من الاناضول الى الخمارة .

في رياض الشعر

الى ماري ..

« من آثار شيخنا العازار رحمة الله عليه »

يا حيرتي في صبوتي والصبُّ ولهانْ
في النار كانت جنتي والحبُّ رضوان
صاح وفيها سكرتي
لي من نعيمي شقوتي
هل من مقيل عثرتي
يابنت عمران

***

كم تقت ان ابقى معك حيناً واحيان
والنجم يحكي مطلعك في غاب لبنان
الغاب كانت مربعك
احشاء صدري مرتعك
بالله قل من روّعك
ياظبي عسفان

***

يازائري تحت الحلك نبّهت سهرانْ
لم يبغ الاّ منهلك ظمآن حرّان
لا شأن لي ان اسألك
من عند فجر قبّلك
طر وامض عني يا ملك
ما انت انسان

***

احببت بدراً مشرقا والليلُ وسنانْ
احببت غصناً مورقا والروض ريان
احببت عصفورا زقا
إني وربٍّ خلقا
اهوى الجمال المطلقا
ايان ما كان

(البرق)

....

« باريس »

من قصيدة نظمها احمد شوقي بك في اوائل الحرب

ولقد اقول وادمعي منهلة
باريس لم يعرفك من يغزوك
زعموك دار خلاعة ومجانة
ودعارة يا افك ما زعموك
ان كنت للشهوات ريا فالعلى
شهواتهن مرويات فيك
تلدين اعلام البيان كانهم
اصحاب تيجان رقاة اريك



الجنرال محيي الدين باشا

افادت البرقيات ان مصطفى كمال عين الفريق محيي الدين باشا قائداً عاماً لسواحل الاناضول وجبهة حرب اليونان ، ويعدُّ محيي الدين باشا من مشاهير قواد الوطنيين الذين ابلوا بلاء حسناً في الحرب اليونانية الاولى · وقد دعي خصيصاً من جبهة القوقاز لاستلام القيادة العامة بعد جلسة المجلس الوطني في انقره ·

فاضت على الاجيال حكمة شعرهم * وتفجرت كالكوثر المعروك
والعلم في شرق البلاد وغربها * ما حج طالبه سوى ناديك
اخذت لواء الحق عنك شعوبه * ومشت حضارته بنور بنيك
وخزانة التاريخ ساعة عرضها * للفخر خير كنوزها ماضيك
ومن العجائب ان واديك الشرى * ومراتع الغزلان في واديك
يا مكتبي قبل الشباب وملعبي * ومقيل ايام الشباب النوك
ومراح لذاتي ومغداها على * افق كجنات النعيم ضحوك
وسماء وحي الشعر من متدفق * سلس على نول السماء محوك
لما احتملت لك الصنيعة لم اجد * غير القوافي ما به اجزيك
ان لم يقوك بكل نفس حرة * فالله جل جلاله واقيك



الجنرال سيلفستر الاسباني

الذي انتحر في مليله

تجري اليوم في بلاد المغرب حوادث هامة يتعلق عليها موقف اسبانيا في منطقة نفوذها ببلاد المغرب فقد افادت البرقيات ان الثوار الراكشيين هاجموا مراكز الاسبانيين وحصروها وبطشوا بالجنود الاسبانية الموجودة هناك حتى ان الجنرال سيلفستر انتحر في مليله من تأثير هذا الفشل الفاضح

وقد اهتمت الحكومة الاسبانية للامر اهتماماً عظيماً فاسرع الملك الى العاصمة وعقد في البرلمان جلسة هامة تقرر فيها ارسال النجدات بسرعة الى مليله

ولا ندري على ما تنجلي الحالة المظلمة في تلك البلاد

طلعت باشا يصف مصطفى كمال

نشرت جريدة وقت التركية مذكرات طلعت باشا الصدر الاعظم السابق الذي قتل بيد ارمنية في برلين فعربت زميلتنا البلاغ بعضاً من تلك المذكرات التي نأخذ منها الفقرة الآتية :

كان مصطفى كمال قد وصل بجنوده الى الميدان السوري بعد فوات الاوان واصبحنا نرى الخاتمة التي لا مناص منها تقترب رويداً حتى بدت واضحة كما تبدو الغيمة السوداء على حافة الافق ·

ثم حدث بعد هذا ان صارحنا مصطفى بحقيقة الحالة بصراحته الخشنة المعهودة وافهمنا انه صمم على لم شمل جنوده والتقهقر بها الى سيواس ليعيد تنظيمها ويجهز نفسه للدفاع عن الاناضول وقد كنا جميعنا نتوقع اعتداء اليونان على منطقة ازمير تحت حماية بوارج انكلترا الحربية

وكنا نعلم قلة جدوى مراجعة مصطفى كمال فقد قضت ارادته وهي من حديد ثم انه ليس من رجال البحث والمناقشة ومتى صمم على امر فان تصميمه يكون دائماً مقروناً بالتنفيذ

تتويج فيصل

في انباء الف باء الخاصة انه تقرر ان يجري تتويج الامير فيصل على عرش العراق يوم السبت الصادف ٩ ذي الحجة (اي يوم عرفات)

طالب النقيب

ذكرت جريدة (اندبندانس بلجيك ان الاسباب التي حملت الحكومة الانكليزية على ابعاد السيد طالب النقيب الذي كان يشغل منصب وزارة الداخلية في العراق هي ان السير برسي كوكس المعتمد الانكليزي لما راجعه بأمر تعيين الامير فيصل ملكاً على العراق اظهر نفوراً ومقاومة فاستحصل امراً بنفيه ·



الانسان الاول مع امرأته

كما يزعم بعض العلماء

نشرنا في احد اعدادنا الماضية مقالاً عن الانسان الوحشي نقلناه عن مجلة « ويلز سيانس » الانكليزية وقد ارسل الينا اليوم احد الادباء — بعد مطالعة ذلك المقال — هذا الرسم مأخوذاً عن مجلة علمية انكليزية ايضاً وهو يمثل الانسان الاول مع امرأته كما صورهما بعض علماء اوربا وهما اقرب الى القردة منهما الى الانسان ، — كما يدعي اصحاب مذهب « دروين »

فاذا كان جدنا الاول آدم مع جدتنا حواء قد تحولا الى هذا الشكل الغريب بعد الخطيئة الاولى فلا بارك الله بتلك « التفاحة » التي كشفت عن هذه الاوجه الكريهة البشعة

بل اين من يريد ان يفاخر بعد الآن بجدوده الاول وامامه هذا الرسم

مسيح الهند

نشرت مجلة « البرهان » التي تصدر في نيويورك مقالاً ضافياً عن زعيم الهند الاكبر « غاندهي » الصوفي ختمتها بتصريح للشاعر « تاغور » عن ابن وطنه الكبير وقد اخذنا للمعرض هذا القسم من المقال :

ومنذ حين غير بعيد زار تاغور الولايات المتحدة فاستجلاه بعضهم رايه في صاحب الحركة الوطنية الكبرى فقال ذلك الشاعر الفيلسوف

« اتسالني رايي في غاندهي ؟ اني اعتقده اعظم رجل على وجه الارض في هذه الايام » اني اتصوره ساميا جدا » فهو رجل عظيم ـــ روح عظيمة . وله سلطة على ملايين من الهنود تكاد تتعدى حد التصور

ما هو سر نجاح غاندهي ؟ ان سره في قوة روحه ونزاهـــة قصده وتضحياته الذاتية التي لا تنقطع . ان كثيراً من الرجال العموميين يجودون بتضحيات ولكن لمآرب ذاتية فتكون كضرب من المساهمة التي تاتي بارباح كبيرة . اما تضحيات غاندهي فليست من هذا النوع . انها فريدة في نبالتها حتى ان حياته من اسياء تضحياته فهو نفسه تضحية . انه لا يطمح الى سلطة ولا الى منصب ولا يسعى لجمع ثروة ولا لشهرة . اعرض عليه عرش الهند كله فانه يرفض الجلوس عليه . ولكنه يبيع الجواهر ويوزع اثمانها على المحتاجين . واعطه كل ما في اميركا من المال فلا شك بانه يرفضه الا اذا اجيز له انفاقه في سبيل مبدأ شريف لترقية الانسانية

ان نفس غاندهي ميالة دائما للعطاء ولا يتوقع شيئا حتى الشكر لايبقاه . ولست مبالغا فيما اقول لاني اعرفه جد المعرفة فقد جاء الى مدرستنا في بولبور واقام معنا بضع سنين . والذي يزيد قوة التضحية فيه الى الان هو الشجاعـــة الفائقة التي يتصف بها فانه لايعرف للخوف معنى تحت اي الظروف

ان الامبراطرة والامراء والمدافع والمدى والسجن والعذاب والاهانات والالام حتى الموت لا تروع نفس غاندهي . فهو ذو نفس طليقة

اذا شد احد على خناقي فاني اطلب معونة اما غاندهي فاذا شد على خناقه فلا اشك بانه يهزأ بمن يحاول خنقه ولا يستغث . ومن المحتمل ان يضحك في حالة كتلك . واذا مات فانه يموت مبتسما

ان لغاندهي بساطة حياة الاولاد وسلامة طويتهم . وتمسكه بالحق لاحد له . ومحبته الانسانية صادقة وفيه ما يدعى روح المسيح . و كلما ازددت معرفة لمزاياه ازددت حبا له . ولا حاجة بي الى القول ان هذا الرجل مقدر له ان يمثل دوراً خطيراً في صياغة مستقبل العالم »

هنا سئل تاغور ـــ لماذا لا تعمل على اطارة شهرة هذا الرجل وانت شهير وقدير . وهو عظيم وبالشهرة جدير ؟ فقال انى لي ان اجعله شهيراً واست انا شيئاً بالنسبة الى نفسه النيرة . وما من رجل عظيم فعلاً يفتقر الى من يجعله عظيما فالعظمة فيه موجودة ومتى استعد العالم لمعرفتها تظهر من نفسها ومتى حم الوقت تطبق شهرة غاندهي الافاق لان العالم يحتاج اليه والى رسالته وهي المحبة والحرية والاخاء

ان روح الشرق وجدت رمزاً جديداً بها في غاندهي . فقد اقام انصع برهان على انه مخلوق روحي . وانه ينمو اعظم النمو ويزدهر كل الازدهار في العالمين الادبي والروحي . وانه لا يهلك جسديا وروحيا الا في محيط البغضاء ودخان المدفع »

انكلترا والشرق

عربت (فلسطين) عن جريدة المورننغ بوست مقالاً جاء فيه :

من دواعي الاسف ان المستر لويد جورج حينما صور معاهدة سيفر افتكر بالعرب اقل مما كان يجب ، وباليونان اكثر من اللازم ، لانه بتسليمه ازمير لليونان سلم انقره للبولشفيك ولم يفطن بان وجود تركيا معادية مع روسيا هي ساسة خطر على العراق وفضلاً عن ذلك فقد خفي عليه ان العربي ، عربي اينما كان ، بامياله واهوائه وامانيه وهو محب لابناء جنسه في القدس او في بغداد وينظر بعين الحقد الى تلك الحدود الطبيعية التي تفصلهم فكيف بالحدود الاصطناعية التي يضعها الانسان

ان الحكم الصهيوني ليس اجحافاً فقط بل ظلماً ومع ذلك نطلب من العرب ان يحنوا رؤوسهم ويخضعوا لحكمة الدول واوامرها

طيران جديد

قالت التقدم :

في منتصف ليل الاثنين بينما كان احد سكان محلة المشارقة راجعاً الى بيته وقد اخذ السكر منه كل ماخذ وصل الى جسر الناعورة فتوهم ان له جناحين يقدر ان يطير بهما وللحال قفز من الطريق الى مجرى النهر حيث سمع لسقوطه دوي شديد فانتشله احد الرفاق وفي صدغه جرح بليغ

هاشم بك

قبض في حلب على هاشم بك الملازم الدركي سابقاً وقد اودع في السجن العسكري الافرنسي . وكان هذا الضابط قد ارسل في شهر تشرين الثاني الماضي الى جسر الشغور مع فصيلة القائد توفيق بك لضبط النظام في ذاك القضاء فهرب وانضم الى عصابات ابرهيم هنانو وبدري بك

لورد كليف والملك جورج*

ارسل اللورد ستانفوردام كاتم اسرار جلالة ملك انكلترا برقية الى صاحب التايمس الموجود في اميركا يقول فيها ان جلالته سعيدة لان ما فاه به صاحب التايمس من التصريحات في اميركا لا تختلف عن التصريحات التي ارسلها الملك الى مجلس العموم وتليت هناك من قبل الوزير الاول

رئيس جمهورية ايرلندا

ظهر المسيو دفاليرا في اسواق ايرلندا لاول مرة بعد اختفائه ثلاث سنوات ومن غريب ما يروى ان مدير شرطة دبلين احب ان يدلوه على رئيس هذه الجمهورية الذي اتعبه طول هذه المدة فلما جمعوه به ونظره قهقه ضاحكاً وقال « ان هذا الرجل كنت العب واياه في اكثر الاحيان لعبة الويست وآخر اجتماع لنا كان منذ بضعة اسابيع » (الف باء)

الصولجان الاول

في (دجلة) ان البصريين قدموا هدية للامير فيصل عصا نفيسة تقدر قيمتها بعشرين الف روبيه

روايات العدد

الفقيرة المجرمة

شاحبة اللون ، هزيلة الجسم ، مرتجفة الاعضاء ، ثيابها رثة بالية

هكذا وقفت تلك الفتاة الشقية امام القضاء ويداها مكبلتان بالقيود ، في عنقها سلسلة حديديه بدل عقد الجمان ، وفي رجليها الاصفاد الثقيلة عوضاً عن جوارب الحرير ، وقد خضبت يداها بالدماء بدل الحناء . تساقطت الدموع من عينيها ، لا لتحرك عواطف القضاة وتثير احزانهم انما بكت حبيباً ثاوياً وشرفاً ضائعاً وجنيناً منكوداً لم يبصر النور

سألها القاضي عن اسمها واسم امها وابيها وشأنها

وبعد ان تشتت نظراتها قالت : ما يهم القضاء يا سيدي اسم ابائي واجدادي بل ماذا يهمهم شأني

انا ابنة الظلام ، ابنة الاثم ولدت لاشقى وعشت لاتألم ، ربتني عجوز في بيتها حدثتني كثيراً عن لذة الحياة والسعادة الآتية ، التي لم اذق طعمها في ما سوى تلك الاحاديث ، ولكنها قضت قبل ان ابلغ الخامسة عشرة من عمري فجاء حفظة الاموال وقالوا لي — غادري هذا البيت يا بنية لانه ليس لك

خرجت هائمة على وجهي وقد بت ليلتي بلا مأوى اساهر النجوم في سكون الليل

رآني فتى من ذوي الكرامة عند الناس وعندكم انتم ايها القضاة . فمد يد المعونة الي وواصل الاحسان فقبلته منه لحاجتي الى ما اسد به الرمق وكنت احسبه ملاك رحمة من السماء او ابتسامة الدهر بعد تجهمه

جاءني ذلك الفتى وقد اغدق نعمه علي فاستمال عاطفتي باحسانه . واستأجر لي بيتاً وهو من انعاماته وصار يجالسني فلم ار منه بادي ذي بدء غير العفة والشرف . وواصل زياراته الى ان كاشفني بهوى في نفسه ولواعج في قلبه ، فنظرت اليه نظرة المؤنب المحب ، ومن لا يحب من احسن اليه ؟ ، علاني بالامال فبنيت القصور الشاهقة في الخيال ، وقف لنا غرور الشباب وقحة العدو الغادر وقد فاض قلبانا بالحب ، سامرني تحت عيون النجوم في سكون الظلام على شاطيء البحر فازددت عفة واباء ، ثم تغلب علي فتركني منهوكة القوى ممزقة الثياب

مضى الغد ومرت بعده شهور ولم ار له وجهاً ولم اسمع عنه خبراً ، عضني الجوع بنابه ، طلبت الصدقة فلم اصادف يداً محسنة اينما سرت كنت اسمع كلمات الاحتقار ، اما هو فكان يمشي في الارض مرحا انعم البال بعين الكرامة والاجلال

اعترضته مرة في قارعة الطريق فاعرض عني ، تذللت امامه وطلبت منه الاحسان فنفر ولم يذكر عهداً مضى ، اعدت عليه تذكارات حبنا الماضي فلم ار منه سوى القساوة ، سكبت الدموع السخينة على قدميه فلم يشعر بلهيبها استحلفته بحبنا الماضي وعهد غرامنا الجميل وبثمرته المقبلة فلم انل منه غير الصدود ، تعلقت باذياله فالقاني على وجهي وداس جسدي مثلما داس طهارتي وانصرف ، اعولت البكاء فالتأم حولي جماعة اوسعوني شتماً وتحقيراً لاني اهنت فتى شريفاً غنياً ، اهانوني لاني تعلقت باذياله وليس سابق معرفة به في عرفهم — عدت الى بيتي فرأيت صاحبه قد القى امتعتي خارجاً ، طلبت مسكناً غيره فلم افلح ، ضاقت حيلتي وضاقت الارض بي وبلغ اليأس بي آخر حدوده فصممت ان انتقم لنفسي منه — والظلوم يحب الانتقام لانه يرى فيه بعض العزاء — فقتلته نعم قتلته بيدي هذه التي طالما اسقيته منها كأس الحميا فاسقيته بها اليوم كأس الحمام فالقى حماة الاجساد علي القبض واوثقوني وها انذا امامكم ايها القضاة فاحكموا علي حكماً عادلاً بما استحق : حكموا الضمير فليس في القانون مادة تنصفني .

فتململ القضاة في مراكزهم ثم اختلوا في الغرفة الحكم المجاورة وبعد برهة يسيرة بُلغت تلك الشقية عليها بخمسة عشر عاماً في السجن ، وقال القاضي : تقدمي ايتها الفتاة ووقعي على ما اعترفت به

فحل الحاجب وثاقها . وتقدمت هي مصفرة اللون جاحظة العينين وقالت — وقعوا حكايتي بدمي واكتبوا على بلاطة ضريحي : هنا ترقد من ولدت لتشقى وعاشت لتتألم ، هنا ترقد المجرمة الاثيمة القاتلة الشريرة السافكة دماء ثلاثة في يوم واحد « طاغيها ونفسها وولدها قبل ان يبصر النور »

وبدلاً من ان تأخذ القلم عن طاولة المحكمة اخذت الخنجر الذي قتلت به غاويها بالامس وكان احد براهين الجريمة امام المحكمة واغمدته في صدرها قبل ان يتمكن الشرطي من رد يدها عن مقتلها

فسقطت تتخبط بدمها قائلة معها جنينها البريء .

صور : سليم ابو جمرة

اشواك بلا ورد

المشاكل السياسية في هذه الايام صار يجب ان نسميها — اصابع انكليزية . .

الان عرفنا ان الاشياء التي تنازلت اسعارها هي التي نقدر ان نستغني عنها . .

تعالوا نقيم في بطن غواصة في البحر لعل اجرتها اقل من اجرة البيوت . .

اكثر جرائدنا لا تعد جرائد لان اكثر كتابنا غير صحافيين واكثر صحافيينا غير كتاب

« البرق »

لا تصدق ما يقال

ان جريدة البشير اصبحت لسان حال الماسونية وان الامير فيصلاً طلب الانتداب الفرنساوي للعراق وان شكري افندي بخاش سيدعو صحيفتي المهجر الى مؤتمر زحله .

« الجامعة السورية »

. . . . .

المراسح

الشدوفر — يعرض عصابة التلفون العجيب وهي من اجمل الروايات السينماتوغرافية .

كريستال — عاد كشكش بك الشهير وسيبدأ الليلة بتمثيل رواياته فيه

السنترال — هو السينما الجديد الذي انشئ خصيصاً للعائلات على سطوح نزل السنترال وتمثل على لوحته روايات من ابدع الروايات .

باتيه — « السينما الصيفي » يعرض في هذا الاسبوع الفصول الاخيرة من رواية « اوديني » وهي من اجمل الروايات السينماتوغرافيه

شارل القرم وشركاه

الشركة العمومية للصناعة والتجارة

رأسمالها ٢٠٠٠٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي = دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

في بيروت — شارع الهال / شارع البسطه / شارع الشغيله

فروعها — دمشق — بناية فيكتوريا / طرابلس — ساحة التل

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكنات زراعية فوردسون ومحركات سكاب ودواليب كاوتشوك جناتزي ومنارات بلريو وكاربوراتور زينيت واموريتسور ج٠م٠ وتورهمل وفولكانيزاتور شالر الخ الخ

المخابرة مع المركز الرئيسي في بيروت — لبنان الكبير

CHARLES CORM & Cie

Société Générale Industrielle et Commerciale

Capital 2.000.000 Francs.

Siège Social, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins de vente ateliers et Garages à

BEYROUTH : Rue des Halles / Rue de Basta / Rue des Travailleurs

Succursales : DAMAS Immeuble Victoria / TRIPOLI Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des

Automobiles FORD
Tracteurs FORDSON
Moteurs SCAP
Pneus JENATZI
Phares BLERIOT
Carburateurs ZENITH
Amortisseurs J. M.
Tours HAMELLE
VulcanisateursS SHALER etc... etc...

S'adresser au Siège Social à Byrouth (Grand-Liban)

محاورة بين الخطيبين

— ارجوك ياعزيزي بان تغير طربوشك لان الطربوش اهم شيء في نظر الناس

— ألم اخبرك باني اوصيت على طربوش وقميص وكرافات وبودره وريحه وكل لوازم العرس من مخزن السنترال — « شقير وفرح » — ساحة الاتحاد

دفاتر للصيدليات

تباع في المطبعة العلمية ليوسف ابرهيم صادر

لوكندة مصر الكبرى

« لصاحبها حبيب عجيل »

فتحت ابوابها للمصطافين الكرام وهي على تمام الاستعداد لاستقبالهم ومن زارها قبلاً عرف حسن فرشها واكلها وخدمتها فضلاً عن اسعارها المتهاودة.

وقد اتخذت محلاً جعلته « كلوب » ووضعت فيه احسن البلياردات واجود المشروبات والمرطبات وهو في احسن موقع في بيت مري ومن يشرف يرَ

من لم يزر

« محلات شقير وشركاهم »

(غربي ساحة الاتحاد)

فانه لم يعرف بيروت

لان هنالك اطيب البوزه والمنعشات عدا عما تجده فيها من الحلويات الافرنجية والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب اجناسها وهدايا الافراح والاعياد من الطف واذوق صنع .

برسم البيع

معمل غسيل وكوي

من الاختراع الجديد يغسل ويكوي الثياب بطريقة مستحدثة

المخابرة

مع جميل دمشقيه « البور »

الوف من الاحذية

بل « ستوك » عظيم منها جاهز تحت الطلب في اكبر واشهر محل بلبنان وسوريا لهذا النوع .

وهي من شغل معملنا الذي امتاز في بيروت بشغله المتقن وبضاعته الطيبة وسبقه الى اختيار الطف الموض الجديدة

تقدم المطلوب منها جاهزاً او بناء على طلب في اسرع ما يمكن وباسعار معتدلة .

وعندنا ايضاً

احذية للرجال والسيدات والاولاد من اعظم معامل اميركا واوربا واتقن شغلها باسعار رخيصة للغاية

صبابيط كتان ابيض ونعل « كوم » من احسن ماركة في العالم وهي تمتاز كثيراً عن بضاعة السوق وفيها من كل القياسات وعندنا صندالات للاولاد خردوات ولوازم الكندرجية وجلد نعل سميك ومتين جداً باسعار مناسبة .

وبالاختصار كل ما يحتاجه الناس على اختلاف طبقاتهم من هذه الطلبات موجود بكميات كبير في محلات

صموئيل هاشم واخوانه

باب ادريس — بيروت

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذ ما صنعته يد طاه وطباخ .

لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى يرى نفسه مدفوعاً — بدافع اطعمته الشهية — الى العودة اليه واستمراء مآكله كل يوم .

عدا عما يقدم لزبائنه من « البوزه » الشهية في الظهر والمساء

* * *

مطبعة صادر — سوق سرسق • بيروت